



L'instant même a réuni en un seul livre le recueil de contes Dessins à la plume et les nouvelles Histoires entre quatre murs, tous de Diane-Monique Daviau.

1 • Diane-Monique Daviau est nouvelliste, romancière, traductrice, réviseuse, auteure-conseil auprès d'écrivains et de maisons d'édition, chroniqueuse et critique littéraire, membre de jurys littéraires, enseignante, conférencière et plus encore, car elle baigne littéralement dans les lettres depuis plus de 40 ans !

Voici trois citations de l'écrivaine, à méditer :

- *J'aime que les textes que je lis changent ma vie.*
- *Je ne vois aucun écart entre l'écriture et la vie.*
- *Pour moi, écrire, c'est effectuer le passage entre réalité et imaginaire.*



2 • De quoi est fait le métier d'écrivain ?

Selon Diane-Monique Daviau, le métier d'écrivain est fait : de temps de réflexion, à la fois sur les grandes questions auxquelles la vie confronte les humains et sa propre vie intérieure ; de tout l'espace de solitude dont l'imaginaire a besoin pour la création ; de persévérance ; et enfin, d'un travail assidu sur la langue.

3 • En 2012, Diane-Monique Daviau a publié un premier roman pour préadolescents (le 3^e cycle du primaire, donc 10-12 ans) : *Tout ce qui m'est arrivé depuis hier*.

Fiction juvénile, 264 pages collection « Gulliver » éditions Québec Amérique

« Qui pourrait imaginer tout ce qui m'est arrivé depuis hier ? se demande Marie-Lune dans la première phrase (interrogative) du premier paragraphe de la première page du chapitre un. Moi-même, poursuit-elle, j'ai du mal à y croire. Complètement abracadabrants. À commencer par ce qui m'a réveillée en ce lundi matin vraiment pas banal du tout... »

Lorsque l'auteure s'est prise au jeu de l'écriture, elle était plus jeune que Marie-Lune, la narratrice fictive de son roman : Diane-Monique avait six ans ! Mais elle avait l'âge de sa Marie-Lune inventée lorsqu'elle a publié ses premiers textes dans des journaux en milieu scolaire. En fait, elle est « follement amoureuse des mots » depuis qu'elle a appris à écrire.



Dans le cadre du programme *Livres comme l'air*, le Centre québécois du P.E.N. jumelle auteurs et dissidents politiques emprisonnés.

4 • En 2010, l'écrivain chinois Nobel de la paix Liu Xiabo a été jumelé par le P.E.N. à Diane-Monique Daviau. Dans sa lettre de soutien, l'auteure québécoise écrit :

« ... puissent mes mots vous rejoindre là où on vous garde enfermé. Chacun sait que pour aimer, pouvoir espérer, aider, travailler, créer des choses, améliorer et embellir le monde, il faut la liberté, celle de penser et d'exprimer ses opinions et convictions, celle d'aller et de venir à son gré... »