

Leslie Piché et Danielle Shelton ont rencontré Amal Snounou au Centre Scama de Laval, dans le cadre d'un projet théâtral soutenu par le programme Culture et Inclusion du ministère de la Culture et des Communications du Québec. Non seulement ont-elles recueilli son souvenir du jour où elle a inventé ce qu'elle nomme son art-café, mais elle leur a donné l'idée d'un appel à contribution pour poétiser quelques-unes de ses tasses. Plus encore, la Société littéraire a lancé une invitation à créer et poétiser une œuvre d'art-café et poésie dans une assiette.



Art-café  
d'Amal Snounou  
poétisé par  
Diane Landry

*à quelle perte  
cours-tu  
belle enfant impossible  
d'un firmament à l'autre*

poétisé par

.....

poétisé par

.....



Art-café  
d'Amal Snounou  
poétisé par  
Diane Landry

*je n'ai réussi à boire  
ni l'oiseau  
ni l'arbre solitaire  
l'évidence bien au fond  
savamment poudroyée*



poétisé par



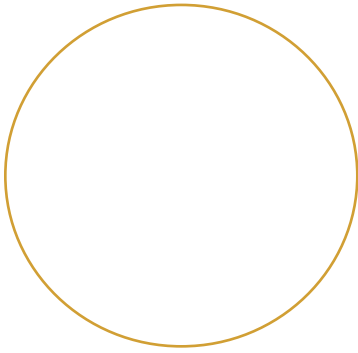
poétisé par  
Chafik Genai

*tout doux pousse  
au fond de la tasse  
le marc de café  
histoire d'égayer les papilles  
des pensées ténébreuses*

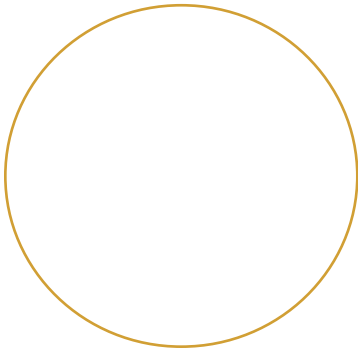


Art-café  
à la manière d'Amal Snounou  
créé et poétisé par  
Danielle Shelton

*bouche cousue, je rouille  
comme une laine d'acier  
dont la vie ne tient plus  
qu'à un reste d'utilité*



créé et poétisé par



créé et poétisé par

